

1989 gegründet, ist CINE PLUS heute einer der führenden europäischen Full Service Anbieter für alle Phasen und Bereiche der Produktion audiovisueller Medien. So ist CINE PLUS auf der einen Seite Produzent von Informations-, Wirtschafts-, Werbe-, Erklär- und Imagefilmen sowie Koproduzent von Spiel- und Dokumentationsfilmen für Kino und Fernsehen bzw. Bewegtbildplattformen. Auf der anderen Seite bietet CINE PLUS im großen Umfang innovative Dienstleistungen für Film- und Fernsehproduktionen sowie für Events, Streaming, Online und digitale Medien, E-Learning, Broadcast, News, Medienkunst, Mediatektur und Media-IT-Projekte mit tiefgreifender Erfahrung an interdisziplinärer Zusammenarbeit der verschiedensten Gewerke.

Wir suchen zum nächstmöglichen Zeitpunkt für den Standort Berlin eine*n:

Trainee (m/w/d) Audio-Postproduktion (Aufnahme, Schnitt, Sounddesign, Mischung)

Deine Arbeitsbereiche:

- Mitarbeit im Editing der Bereiche Sounddesign, Atmos, Effekte und Geräuschsynchronisation
- Unterstützung und Qualitätskontrolle in der Tonmischung, Bearbeitung und im Mastering
- Betreuung der technischen Infrastruktur, Dateiverwaltung und Archivierung im Bereich Audio
- Durchführung von VO und ADR-Sprachaufnahmen
- Unterstützung im Bereich O-Ton/Dialog Editing

Dein Profil:

- Erste Erfahrung mit Software für die Audibearbeitung wie ProTools bzw. Mischpulte
- Begeisterung für gutes Sounddesign und Sprachaufnahmen
- Idealerweise weitere Erfahrung mit digitaler Audio-Nachbearbeitung
- Kommunikationsstark und teamfähig
- Motivierte, eigenverantwortliche Arbeitsweise, „Hands on“-Mentalität
- Gute Deutsch- und Englischkenntnisse in Wort und Schrift

Wir bieten Dir:

- Spannende nationale und internationale Projekte mit hohem Innovationsgehalt, von renommierten Produzent*innen, Sendern und VOD-Plattformen
- Eine gezielte Einarbeitung in die verschiedenen Aufgabenbereiche der Audio-Postproduktion
- Ein motiviertes Team mit flachen Hierarchien
- Ein technisch sehr gut ausgestattetes Medienunternehmen
- Ggf. Begleitung bei der Bachelor- /Masterarbeit
- Ein kreatives, unkonventionelles Arbeitsumfeld mit sehr vielen Optionen zur Aus- und Weiterbildung
- Interessante berufliche Perspektiven
- Regelmäßige Team-/Firmenevents

Wir freuen uns über Deine aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen als zusammenhängende PDF, inklusive Arbeitsproben, die Du bitte an bewerbung@cine-plus.de senden kannst. Vergiss nicht anzugeben, wo Du unsere Anzeige gefunden hast, sowie Deine Gehaltsvorstellung und frühestmöglichen Arbeitsbeginn. Verwende dabei den Betreff **„Trainee Audio PP“**, Deine Ansprechpartner ist: Helen Schulz